



ജാത ജാത

ഉണക്കുക.



ව්‍යාපාරය

සහ

පොතෙහි සන්නායකයන් සඳහා

කිහිටාපවැදගත්කම

සම්ප්‍රදේශිත පරිච්ඡේදයෙන් කොටස් කිහිපයකි.



කේ. ඩී. පෙරේරා පිහිටා

කොළඹ

විද්‍යාල සන්නායකයන් සඳහා.

1908

නමගුණාකාර සිංහාය.

ගුණාකාරසිංහාය, සම්මුඛප්පසාහස; නම, නමස්සාරය;
(අසතු, වේවා.)

1 අඥන නිමිරකානාං විග්‍රාහනානාං කුද්දුභිති:
ඥනාඤ්ජන ශලාකාතිච්චසංයෝගමිලිතං ජගත්.

1 අඥන, නුනුවණනැමැති; නිමිර, අකිකාරයෙන්; අකානාමි, කිසිවක් නොදක්කහෙන්නාවූ; කුද්දුභිති, මිථ්‍යාදුභියෙන් හෙවත් ඇතිසැටිය නබා වරදවා ගැන්වෙත්; විග්‍රාහනානාමි, එවේද්‍යෙහෝ නොවේද්‍යෙහෝ සැකඇතිව මුලාව ඇවිදිනා සත්‍යයන්ට; චසංයන, චසසනම් සාමිත් විසින්; ජගත්, ලොව හෙවත් ලෝකයෙහි කලමනා නොකලමනා කටයුතු; ඥනාඤ්ජන ශලාකාති, නුවණ නැමැති බෙහෙත් අසුන්ලා මැදිමෙන්; උත්මිලිතං, ප්‍රකාශකොට දක්වනලදි.

2 එතාවජ්ජනමසාඵලං යදනායතනවෘත්තනා
යෙ පරාසින ජනමානස් තෙ වෙජ්චිනති කෙ මානා.

2 අනායතනවෘත්තනා, අනුන් අසිති පැවතුම් නැතිබවය යන; යත්, යමෙක්ඇද්ද; එතාවත්, මෙපමණෙක්ම; ජනමසාඵලං, උපත් ජන්මයෙහි ප්‍රයෝජනනම් වන්නේය; යෙ, යම්සත්‍යකෙනෙක්; පරාසිනජනමානා, අනුන් අසිතිවූ පැවතුම් ඇත්තාහුද; තෙ, ඒ සත්‍යයෝ; ජිවනතීවෙත්, ඉදින් ජිවත්වන්නාහුනම්; මානා, මල හු; කෙ, කවුරුහුවෙද්ද.

3 සාධො පරුෂ වාණේයං නමනොයාති විත්‍රියාමි
නති තාපසිකං ගතං සාගරමුත්තාණේල්කයා.

3 පරුෂවාණේයං, කුරුටු බසින් (කෙටුනාවූද); සාධො, සත්. පුරුෂයාගේ; මනා, සින; විත්‍රියාන්, විකාරයකට හෙවත් වේනස කට; න යාති, නොපැමිණෙන්නේය; කෙසේදයත්? සාගරමුත්තා, ස මුද්‍රජලය; තාණේල්කයා, තණසුලකින්; තාපසිකං, තවන්නට හෙවත් හුණුකරන්නට; නගතං, නොපිළිවනි; ඒ එසේමැයි; බොහෝවූ ලිවණජලය තණසුලකින් හුණුකොට ගතනොහැක්කාසේ, මුඛයෙන් කුරුටු බස්බිනුම් අසන්නාවූ සත්පුරුෂයාගේ චිත්තයට භාවය විකාරයට පමුණුවාගත නොහැක්කේයයි යනු අභිප්‍රායයි.

4 දරිද්‍රසහ පරමුතීන්ර් යාවකු නද්‍රවිණ්‍යානා
ඡරද්‍රව ධනශමමකුස් නථාපි පරමෙඤ්ජරා.

4 යාවකු, අනුන්ගෙන් යම්දෙයක් ඉල්වීම; දරිද්‍රසහ, දිළිඳුබැව් හුණේ; පරමුතීන්ර්, උතුම්වූ ශරීරවෙයි; නද්‍රවිණ්‍යානා, වක්‍ර භින බැව් නොවෙයි; ඒ එසේමැයි-ශමමා, ඊශ්වරතෙම; ඡරද්‍රවධනා, මහඵවූ නන්දිනම් වෘක්‍ෂයාම වක්‍රකොට ඇත්තේය; නථාපි, එන කුදුටුවත්; පරමෙඤ්ජරා, අතිශයින්ම ඊශ්වරයි.

5 දෙයානි තෘණපණීනි ශුඛෙන මනසාඝීනෙ
තදහතසොචිතාත් තතගාත් සචමා සතතගකාරණම්.

5 තෘණපණීනි, නතපතනමුත්; අඝීනෙ, යාවකයාහට; ශුඛෙ න මනසා, පිරිසිදුවූ සිතත්; දෙයානි, නුවනැත්තන් විසින් දිය යුත්තාහ; කුමක්හෙයින්දයන්? තදහතසොචිතාත්, ඒ නතපතකුද දන්දීමෙන් පුරුදුකරණලද; තතගාත්, පරිතතය හෙතුකොටගෙන පසුව මතුපිනියෙහි; සචමා සතතගකාරණම්, සම්පයට එළඹී යාවකයන්ට තමාගේ ශරීරමාස දන්දීමටද හෙතුවන්නේයි.

6 අච්චාන් න කුලිනොපි ලොකෙන පූජ්‍යතෙ නරා
ශබ්දසකුලාචංගොපි නිඝිනා පරිභුයතෙ.

6 අච්චාන්, වක්‍රඇත්තාවූ; නකුලිනොපි, කුලනැත්තාවූද; නරා, සතතෙම; ලොකෙන, ලොවැස්සා විසින්; පූජ්‍යතෙ, පුදනුලැබේ; ශබ්දසකුලාචංගොපි, චක්‍රයා හා සමාන වංශ ඇතේතේවින මුත්; නිඝිනා, වක්‍රනැත්තේවිනම්; පරිභුයතෙ, ලෝවැස්සන් විසින් හෙලාදක්නාලැබේ.

7 අච්චා ගෘහෙ නිවෘත්තනෙහි ශමයානෙ මිත්‍රබාකිචා
සුකානං දුෂකානමෙව ගච්ඡන්ත මනුගච්ඡති.

7 අච්චා, සතියා විසින් බාල අවස්ථාවෙහි පටන් දුක්ගෙණ ඉපදවූ මුක්තාමාණිකාදී වක්‍රහු; ගෘහෙ නිවෘත්තනෙහි, මියපරලොව යනකල ගෙවීම නවත්නාහ පස්සෙහි අභියකුත් නොයන්නාහ; මිත්‍රබාකිචා, යහලුවෝද නැයෝද; ශමයානෙ (නිවෘත්තනෙහි), සොහොනෙහිදීම නවත්නාහ එනනින් ඔබ්බෙහි අභියකුත් නොයන්නාහ; ගච්ඡන්තමනු, මියපරලොව යන්නාහු සමග; සුකානම්, කරණලද කුශලකම්මය හෝ; දුෂකානමෙව, කරණලද අකුශල කම්මය හෝ; ගච්ඡති, පසුපස්සෙහි කැටිව නොහැර යන්නේයි.

8 විපතනි කාලසක්ඛානා දුචාර යෙන කෙනචිත්
සායං පද්මවනෙ ජාතා භානි කෙන නිවාය්‍යානෙ.

8 කාලසක්ඛානා, උවමනාකාලයට වින්දයුතුව ගටගන්නාවූ; විපතනි, විපතනිනොම; යෙන කෙනචිත්, යමනිසි කාවිසිතුවත්;

දුෂාර, වලකාලිය නොහැක්කිය; ඒ එසේමැයි-හායම, සවස්වේලෙහි; පද්මවනේ, පිපුම්වෙනෙහි; ජනා, හටගන්නාවූ; භානි, විනාසය; කෙනනිවායඝීහෙ, කවුරුන් විසින් වලකනුලැබේද නොවලකින්තේය යනුභාවයි.

9 කණ්ඩකානාං බලානාඤ්ච චිච්ඤෙව ප්‍රතික්‍රියා
උපානහා මුඛ භගොවා දුරතොවා විවජ්නමි.

9 කණ්ඩකානාං, පය ඇනෙන්නාවූ කටුවලටද; බලානම, දුෂ්ඨයන්ටද; ප්‍රතික්‍රියාමි, ප්‍රතිකාරය හෙවත් සංසිදුවන සැටිය; චිච්ඤෙව, දෙපරිද්දකින්ම වන්නිය; ඒ කවරසැටියේදයත්? උපානහා, වහනින්; මුඛභගොවා, කටුවෙහි මුණහ බිඳපීම හෝ; දුරතොවා විවජ්නමි, දුෂ්ඨයා දුරින්ම හැරපිමහෝයි.

10 මානුෂ්‍යං මධුරං නිත්‍යං යදිනසත්තං පරාශ්‍රයා
සුභාද්භිඃ යොදු සලිලේභ්‍ය සුභාෂිත රසෙරපි.

10 නිත්‍යමි, නිරන්තරයෙන්; පරාශ්‍රයා, අනුන් ඇසුරැකිරීමක්; යදිනසත්තං, ඉදින් භාවිතමි; සුභාද්භිඃ, සහලුවන් හා සමාගම යටද; යොදු සලිලේභ්‍ය, මධුරවූ ජලයටද; සුභාෂිත රසෙරපි, ප්‍රිය තෙපුලටද වඩා; මානුෂ්‍යමි, මිනිසත්බව; මධුරං, ඉතා මිහිරියි.

11 ප්‍රලයෙ භින්න මයඝාද්‍ය භවනනි කිල සාගරා
මයඝාද්‍ය හෙද මිච්ඡන්ති ප්‍රලයෙපි න භාධවෑ.

11 සාගරා, සමුද්‍රයෝ; ප්‍රලයෙ, කල්පාන්තයෙහි; භින්නමයඝාද්‍ය භවනනිකිල, වෙරලිබිඳීම ඇත්තාහුය හෙවත් වෙරල ඉක්මෙන්නා හුමය; භාධවෑ, සන්පුරුෂයෝ; ප්‍රලයෙපි, විනාශයට සම්ප්‍රාප්තකල්හිද; මයඝාද්‍යහෙදමි, ආචාරබිඳපීමක්; න ඉච්ඡන්ති, නොකමැති වෙත්.

12 ශ්‍රායනාං ධම්මසම්මාං ශ්‍රාත්‍රා වෛවාචධායඝීනාමි
ආත්මනා ප්‍රතික්‍රියානි පරෙෂාං න සමාචරෙන්.

12 ධම්මසම්මාමි, සියළු ධම්මය තන්වූ පරිද්දෙන්; ශ්‍රායනාං, අසනුලැබේවා; ශ්‍රාත්‍රාවෛව, අසාද; අවධායඝීනාමි, ඉන්වන වැඩ අ වැඩ දෙක සිත තබා පරික්ෂාකරණුලැබේවා; ඒ කෙසේදයත්? ආත්මනා ප්‍රතික්‍රියානි, තමාහට අප්‍රිය දෙයක්; පරෙෂාමි, අනුන්ට; න සමාචරෙන්, නොකරන්නේයි.

13 ජලබිඤ්ඤ නිපාතෙන ක්‍රමසා පුයඝීතෙ ඝට්ඨ
සහෙත්‍රස්සච්චිද්දානාං ධම්මසා ච ධනසා ච.

13 ඝට්ඨ, කලයතෙම; ජලබිඤ්ඤ නිපාතෙන, දියබිඤ්ඤ හිමෙන්; ක්‍රමසා, පිළිවෙළින්; පුයඝීතෙ, පුරණුලැබේද; සච්චිද්දානාං, සියලු ශාස්ත්‍රයන්ටද; ධම්මසාච, ධම්මයටද; ධනසාච, ධනයටද; සහෙත්‍රා, එම කාරණමන්තේය හෙවත් එම උපමාවන්තේයි.

14 දුඛිකිසෙ චානාදාතාරං සුභිකෙ ච තිරණාදම්
භයෙචාභයදාතාරං සංගීහපි බහුමානානෙ.

14 දුඛිකිසෙ, බන්තැතිකාලයෙහි; අනාදාතාරංච, බන්දෙන නැ
නැත්තාහටද; සුභිකෙ, බන්ආති සමයෙහි; තිරණාදංච, රත්රන්
දෙන නැනැත්තාහටද; භයෙච, භයක් පැමිණිකල්හි; අභයදා
රං, භය නොවයි කියා අභය දෙන නැනැත්තාහටද; සංගීහපි,
දෙවලොව පවා; බහුමානානෙ, බොහෝසේම යනුතිකරණුලැබේ.

15 සත්තං මනො රමා; කාමා; සත්තං රමා විභූතයා;
කිනඤ්ඤ මනනාසනනාපාසන භසිතලොලංගි ජීවිතං.

15 කාමා, රූප ශබ්ද ගති රස සප්ඨ යන පඤ්චකාමයෝ; සත්තමි,
ඒකාන්තයෙන්; මනොරමා, සිත්කළුහ; විභූතයා, සකල සම්පත්
නිහ; සත්තමි, ඒකාන්තයෙන්; රමා; ප්‍රියම; කිනඤ්ඤ, බලඑකෙක්
ඇති; ජීවිතමි, ඒ ජඤ්චකාම සම්පත් අනුභවකරණ සන්ධියාගේ ප්‍රා
ණය; මනනාසනනා, තරුණයානින්ගේ; අපාසනභසිත, කටාක්කලේ
ම වචලවන්නාසේ; ලොලංගි, වපලමය බොහෝ කලක් නොපවත්
නේය අසීරමැයි.

16 පුංසාමුනනන චිත්තානාං වයමෙව සුඛාවහම්
සම්සසිගතිවාතනිචා විභූතිචාති විකර.

16 උනනනචිත්තානාමි, උඩඟු සිත්ඇති; පුංසාමි, පුරුෂයන්ට; ව
යමෙව, දෙකක්ම; සුඛාවහම්, සුවඵලවන්නේය; ඒ කවරදෙකක්ද
යන්? සම්සසිගතිවාතනිචා, සියලු සැපතෙහි කරණලද ලොභයෙන්
වැලක තපස්කිරීමහෝයි; අතිවිකර, ඉතා මහත්වූ; විභූතිචා, සම්
පත් අනුභවකිරීමහෝයි.

17 අත්තලාමපි සාධුනාං ශිලාලෙබෙව නිෂ්ඨති
ජලලෙබෙව නිවානාං යතකාතං තද් විනශ්‍යති.

17 සාධුනාමි, සත්පුරුෂයන්ට කලාවූ; අත්තලාමපි, ඉතා සල්ප
වූවත් උපකාරය; ශිලාලෙබෙව, ගලෙහි කෙටු අකුරක්මෙන්; නිෂ්ඨ
ති, ණොනසි පවත්නේය; නිවානාමි, අධිමයන්ට; යතකාතං, යම්
උපකාරයක් කරණලද්දේවිනමි; තත්, ඒ උපකාරය; ජලලෙබෙව,
දියෙහි ඇඳි ඉරක්මෙන්; විනශ්‍යති, නස්නේය හෙවත් අසීර
වන්නේයි.

18 භ්‍රමනො දෙහි දෙහිති භික්ෂාමුත්‍රති විනිශ්ඨතායා;
අප්‍රමාදසා පෞරුෂයාං කථයනති සමුත්තීතිහි.

18 දෙහිදෙහිති, අපටදෙව අපටදෙවයි; භික්ෂාමුත්‍රති, ආහාරය පි
ණිය; විනිශ්ඨතායා, තමන් වසනනැතින් නික්මුනාවූ; භ්‍රමනායා,

ආනමැන සිහාආවිදිනා යකයෝ; සමුච්ඡින්නි; සමකීය ශරීරයෙන්; අප්‍රමාදයා, ගියපතියෙහි දන්නුදන්නාහුයෝ; පෞරුෂයා, පුරුෂ න ආත්මභාවය; කථයනති ප්‍රකාශකොට කියන්නන් වැන්නාහුයි.

19 දුජ්ජනො නිකානිප්‍රායා සෙව්‍යමානො බ්‍රහ්මෙරපි
ගාභ්‍යමාණ ඉවාසිගාරො නිමිමලකං න ගච්ඡති.

19 බ්‍රහ්මෙ, නුවනැත්තන් විසින්; සෙව්‍යමානොපි, සෙවුනාල බන්නාවූද; දුජ්ජනා, අසත්පුරුෂයෝ; නිකානිප්‍රායා, සොරකම් බහුලකොට ඇත්තේය; ඒ එසේමැයි: ගාභ්‍යමාණා ආදරයෙන් අ නින් අල්වාගන්නාලද; අසිගරාඉව, අඟුරුගෙයින්; නිමිමලකං, නිෂ්කලක බවට; න ගච්ඡති, නොපැමිනෙන්නේයි.

20 නාසතිවිද්‍යා සමං මිත්‍රං නච වතඨි සමොරිප්පා
නචාපතා සමා සෙනහො නච දෙදොන් පරං බලමි.

20 විද්‍යාසමං, උගත් ශාස්ත්‍රය සමවූ; මිත්‍රං, කැමති කැමති වැනු සිඬකොට දෙන යහපුකෙනෙක්; නාසති, නැත; වතඨිසමා, කාශ සොසාදි රෙගයට සමාන; රිප්පා, සතුරෙකුත්; නච, නැත; අපතා සමා සෙනහා, දරුවන් කෙරෙහි ඇති ප්‍රේමයහා සමවූ ප්‍රේමයකුත්; නච, නැති; දෙදොන්, තමාගේ භාග්‍යයට වඩා; පරං බලමි, අන්‍ය වූ බලයකුත්; නච, නැත්තේයි.

21 දුජ්ජනො සහ සමපකී: ශත්‍රුනාපි න යුජ්ජතෙ
ගාත්තො දහතොගාරා ශානෙන කෘෂ්ණායතෙ කරා.

21 දුජ්ජනො සහ, අසත්පුරුෂයන් හා; සමපකී, එකතැන වාස යද; ශත්‍රුනාපි, ඔවුන් හා සතුරුබවද; යුජ්ජතෙ, නොසෙදන් තේය; ඒ එසේමැයි-අහාරා, දිලිසෙන අඟුරු; ගාත්තො, ගන්නා හුගේ අත; දහතෙ, දවයි; ශානෙන, නිවි අඟුරු ඇල්වූ කල්හි; කරා, ශාන්තයනෙම; කෘෂ්ණායතෙ, දැලි අතගැවීමෙන් කිලිටුවෙයි.

22 නමනති එලිනො වාක්ඛා නමනති විබ්බා ජනා:
ශුෂ්කකාශානි මුඛාශව භිදුනො න නමනතිව.

22 එලිනා, පලගන්නාවූ; වාක්ඛා, වාක්ඛයෝ; නමනති, නැමෙන්නාහ; විබ්බා, නුවනැත්තාවූ; ජනා, ජනයෝත්; නමනති, නැ මෙන්නාහ; ශුෂ්කකාශානි; විසලිගියාවූ දඬුද; මුඛාශව, කිසිවක් නොදන්නා මුඛයෝද; භිදුනො, බිඳෙන්නාහ; න නමනතිව, අ වචාදයට නොනැමෙන්නාහුයි.

23 ජනමානතර ශතාභ්‍යානා විෂයෙසු රතිතී:ණම්
පරද්ගොරිව ශතෙසු දු:බෙන විනිවායසීතෙ.

23 ජනමානතරශත, සියදහස් ගනන් ජනියෙහි; අභ්‍යානා, පුරුදු කරණලද; විෂයෙසු, රූප ශබ්ද ගණි රස ස්පර්ශ යන පච්ඤාමයෙහි;

නාණං, මිනිසුන්ගේ; රතී, ආලස; ශණෙත්ර, ගොසමෙහි; ජරඨ, ගොරව, සුදාධෙත් පිඞ්නවු මඟ් ගොනොකුගේ ලොභයමෙන්; දෘඬෙන, දඬින්; විනිවායතී, වලකනුලැබේ.

24 ඉහ යන්නියනෙ කම්ම තතපරත්‍රොපභුජනෙන
මුලෙ සිකනයස වාසග්ගස එලං ගාබාසු දුග්ගනෙ.

24 ඉහ, මේ ජනියෙහි, යන්තමේ, යම් කුශලාකුශල කමිමයෙක්; ක්‍රියනේ, කරණුලැබෙයි; නත්, ඒ කුශලාකුශල කමිමයාගේ විපාක ය; පරත්‍ර, පරලෙව්හිදී; උපභූජ්‍යනේ, අනුභව කරණුලැබෙයි; ඒ එසේමැයි—මූලෙහිකතසත්‍ය, මූල පැත් වත්කොට වඩනාලයි; වෘක්‍ෂ සත්‍ය, වෘක්‍ෂයාගේ; එලම්, එලය; ශාඛාසු දෘශ්‍යනේ, උඩ අනුවලදීම දක්නා ලැබෙයි එමෙනි.

25 අත එවනි නෙවෙන්නි සාධව: සත්සමාගමම්
සම්මොගාසිද්ධසහ මනසො නායති හෙමජම්.

25 සම්මාන, සන්නිරූපයන්ගෙන් වෙන්වීම නැමැති; අපි, බහිෂ්කරණයෙන්; ද්විතීය, කපන්තලය; මහා, සිතට; හෙණිම, බෙහෙදෙක්; නාසනි, නාදය; අත: එවක, එහෙයින්ම; සාධය, සන්නිරූපයෝ; සන්නිරූපයෝ, සාධ සන්නිරූපය; න ඉවැනනි, නොකැමැතිවේ.

26 අද්‍යතා පුරුෂයෙකුගේ ධනං සන්තාප්තිය ගවේෂිත
දිනාරං කාපිණං මනෝ මාත්‍රොපරාධං නමිති.

26 අද්‍යාන පුරාණ, දන් නොදෙන්නාවූ පුරාණතෙම; තඹ, තඹ නම්වන්නේය; කුමක්හෙයින්දයන්-බිනම්, බලලවසාවෙහි පටන් දුක්ගෙණ යෙවූ වසතුව; සන්නායක, හැර හෙවත් අනුන්ට අනුභව කරන්ට තබාලා; ගව්නි, මියපරලොවයේ; එසේහෙයින්-ද්‍යා රම්, දන්දෙන නැතැන්නාවූ; කෘපණම්, ඉතා බැගයයි; මනෝ, සිතම්; කුමක්හෙයින්දයන්? මෘතෝ, මළනැතැන්නේද; අනිම්, වසතුව; නමවනි, අත්නොහරින්නේයි එසේහෙයින්.

27 නිර්ගුණෙකපි සතෙසු දයාං ඩුච්ඡන් සාධව:
නභි සංහරතෙ ජෙකුතසනාග් චක්කු: චක්ඛාලවෙෂමභි.

27 සාධවූ, සන්තූරුමයෝ; නිර්මාණයට සමත්, සිත්ගුණ නැත්තාවූ සත්ත්වයන්ගේ රෝග; දයාංකූචිනි, මෙහිකරන්නාවූ ය; ඒ එසේමැයි—වන්දනා, වන්දනාව; වන්දනාලවෙණමැයි, හිතයන්ගේ භවනයෙහි; ජ්‍යෙෂ්ඨතාව, සඳරැස්; නිසංසරතෙ, නොහඬා වැසී; හෙවත් පුරුදුවැසී.

28 අපකාරමසමප්‍රාප්ත නුෂෝන් සාධු රසාධිතා:
ඵෂලාහො හජ්ගෙන වෙෂ්ඨිතොයං නදංගතෙ.

28. සාධු, සනපුරුෂතෙම; අසාධන, දුර්වතයාකෙරෙන්; අප

කාරො, විනාසයට; අභමහුප්පා, නොපැමිණ; භුණෙත්, සතුටුවන්
නේය; ඒ එසේමැයි-භුජ්ඣෙන, සම්මාපිසින්; වෙෂඨිතා, වෙළඳාගන්
නාලද්ව; නදංගතෙ, නොඩහන්නේය යන; යත්, යමෙක් ඇද්ද;
එසා ලාභා, එමලාභයයි දහසුනුයි.

29 ශික්ෂයනති න යාවනෙන දෙතිදෙතිති යාවකා:

අදකා මාදුශොමාභුදදකා තිත් සදුශොභව.

29 යාවකා, සිහන්තෝ; දෙතිදෙතිති, අපටදෙව අපටදෙවයි කි
යා; ශික්ෂයනති, හික්මවන්නාහුනම්වෙති; න යාවනෙන, ඉල්වන්
නාහුනම් නොවෙති; කුමක්කියා හික්මවද්දයත්? අදකා, දන්
නොදී; මාදුශොමාභුද්, මාසේනොවෙව; දකා, දන්දී; තිත්සදුශො
භව, නොපසේම වෙවයි කියා හික්මවන්නාහුනම්වෙති.

30 චලිතිමුමමාක්ඛානනං පලිතො: රංජිතං ශිරා:

ගාත්‍රානි ශිවිලායනෙන තාෂෙණිකා තරුණයතෙ.

30 මුමමි, මුහුන; චලිති, රැලියෙන්; ආක්ඛානනම්, වලදනාලද්;
ශිරා, හිස; පලිතො: රංජිතම්, නරයෙන් රැදිබිසේය; ගාත්‍රාණි,
හස්තපාදදි අවයවයෝ; ශිවිලායනෙන, මස්තැතිව ලිලිල්වන්නා
හ; එසේවුවන්-එකාතාෂණා, පටකාම ගුණයෙහි එකතුෂණාවම;
තරුණයතෙ, සහබාලවන්නියි.

31 ඵෙඤ්චයඝි නිමිරං චක්ඛු: පශ්‍යන්තපි න පශ්‍යති

පඤ්චාත්තිමිමලතාං යාති දුරිද්‍ර්‍යගුලිකාඤ්ජනො:

31 ඵෙඤ්චයඝි නිමිරං, ඉසුරුනැමැති අඳුරෙන් වලදනාලද්; චක්ඛු:
ඇස; පශ්‍යන්තපි, අනුන් දකදකන්; නපශ්‍යති, නොදක්නේය; ප
ඤ්චාත්, පසුව; දුරිද්‍ර්‍යගුලිකාඤ්ජනො, දිලිදුබව නැමති අඳුන්ලා
මැදිමෙන්; නිමිමලතාංයාති, නිමිමලබවට පැමිනෙයි හෙවත් ඉසු
රුබව නැමති ඇදිරි නැතිව සියල්ලම දුක්මට සමෘථිවන්නේයි.

32 ඤත්‍යොරපි ගුණවාච්ඡා දොෂවාච්ඡා ගුරොරපි

පක්ෂපාතාද් භවෙත් පාපං දොෂාදොෂා: ගුණගුණා:

32 ඤත්‍යොරපි, සතුරුගේද; ගුණා, මෙවත්‍රික්ෂමොපශමාදි ගුණ
යෝ; වාච්ඡා, නොසහවා කියයුත්තාහ; ගුරොරපි, තමාගේ ගුරු
වරයාගේද; දොෂා, නුගුණයෝ; වාච්ඡා, නොසහවා කියයුත්තාහ
යි; පක්ෂපාතාත්, පක්ෂපාතව සතුරුගේ ගුණ නොකීමෙන් හා ගු
රුන්ගේ නුගුණ සැගවීමෙන්; පාපමිභවෙත්, නරකයෙහි උපදන
ට හේතුවූ අකුසල්වන්නේය; දොෂාදොෂා, සතුරුගේ වෙවයි මිතු
රුගේ වෙවයි නුගුණයෝ නුගුණයෝමැයි; ගුණගුණා, ගුණයෝ
ගුණයෝමැයි.

33 අසත්‍යමයකී දෙමෙණ සජ්ජනාපි විගහනිතො
මාගීයස් නිමිර සමපකීන් සමොපි විමොයතො.

33 අසත්‍යමයකීදෙමෙණ, දුර්ජනයන් හා එක්වීම නැමති දෙම
යෙන්; සජ්ජනොපි, සන්පුරුෂයාද; විගහනිතො, නිශ්ශකරණලැබේ;
ඒ එසේමැයි-මාගී, මාගීයතෙම; සමොපි, සමවූයේද; නිමිරසම්
පකීන්, අදුරුහා එක්වීමෙන්; විමොයතො, නොසමවන්නේයි.

34 දුජිනා පරිහතීවො විද්‍යාලඛකානොපි සන්
මණිනාලඛකානස් සපී නිමසො න භයඛකරා.

34 දුජිනා, අසන්පුරුෂතෙම; විද්‍යාලඛකානොපිසන්, ශාස්ත්‍ර
නැමති පලදනාවෙන් සැරහුනේද; පරිහතීව්‍යා, පකිතකමට නො
ගෙණ දුරුකටයුත්තේය; ඒ එසේමැයි-මණිනාලඛකානා, කණ්ඩා
මාණික්‍යයෙන් සරහනලද්දේවිනමුත්; අසොසපී, මේ සපිතෙම;
හිං නභයඛකරා, කුමකැයි භයඛකර නොවන්නේද වන්නේමැයි.*

• 35 පරපවාදෙ ඛධිරා පරච්ඡේදො ලොචනා
පභුකමේමසවනායෙඝිඝු දුස්සංකලොපො චෙනනා.

35 පරපවාදෙ, අනුන්ගේ නුගුණඇසීමෙහි; ඛධිරා, නුවනැත්
තේ බිහිරිකිහුවැනිවෙයි; පරච්ඡේදො, අනුන්ගේ සිදුරැදුකීමෙහි;
අලොචනා, ඇස්නැත්තෙකුමෙන් වන්නේය; අනායෙඝිඝු කමේම
ඝු, ප්‍රාණනිපාතාදී පවිතිරීමෙහි; පභු, පිලෙකිහු වැන්නේය; දුස්සං
කලොපො නපුරක් පටක් කරන්ට සිතීමෙහි; අචෙනනා, සිත්
නැත්තකිහුමෙන් වන්නේයි.

36 මහද්ද්ධි මඛවෙරසා විපතති රපි ශොභනා
දන්තභඛෙයාපි නාශානංශලාසෙක ගිරිවිදුරණේ.

36 මහද්ද්ධි, මහතුන්හා; ඛඛවෙරසා, බඳනාලද වෙර ඇත්
නාහුගේ; විපතතිරපි, විනාසයද; ශොභනා, හොබනිය; ඒ එසේ
මැයි-නාශානාමි, ඇතුන්ගේ; ගිරිවිදුරණේ, පඵතපැලීමෙහි; දන්ත
භඛෙයාපි, දළ නැසීමද; ශලාසා, ප්‍රශංසා කටයුතුයි.

37 අසජ්ජනෙන සමපකී දනයං යානති සාධවෑ
මධුරං ගිතලං නොයං පාවකං ප්‍රාප්ත නිගිගුණම්.

37 සාධවෑ, සන්පුරුෂයෝ; අසජ්ජනෙන, අසන්පුරුෂයන්හා;

* ගතු ගතුද දුදනෝ සහ කටමැණ සපුන්මෙන්
පිරිමැති නිරිදු මලදු පරනට බියම රැකුලෝ.

අසන්පුරුෂයෝ ශාස්ත්‍ර උගත් නමුත් ගෙල පලන් මිණිරුවනින්
හෙබි. නාශයන්සෙසින් නරෙඤ්ජනැමති වඤ්ඤා වාසය වෙලාගෙණ
අනුන්ට භයම කෙරෙති.

සම්පතීන්, එකතු වීම හෙතුකොටගෙන; අනායංසානති, නොකටසුන්තට පැමිණෙන්නාහුයි; ඒ එසේමැයි-මධුරම්, මධුරවූ; ශිකලම්, සිහිල්වූ; තොයම්, ජලය; පාවකංප්‍රාප්ත, ගින්නට පැමිණ; නිශීගුණං (හවති), මධුර ශිතලාදී ගුණ නැතිවන්නේයි.

38 සුබසානනනරං දුඃඛං දුඃඛසානනනරං සුබම්
වක්‍රවත් පරිවර්තනෙන දුඃඛානිව සුඛානිව.

38 සුබසා, සුව අනුභවකිරීමට; අනනනරම්, ඉක්බිතිව; දුඃඛම්, දුක්වන්නේය; දුඃඛසා, දුක් අනුභවකිරීමට; අනනනරම්, අනතුරුව; සුබම්, සැප විඳීමටත්තේය; දුඃඛානිව, දුඃඛයෝද; සුඛානිව, සැපයෝද; වක්‍රවත්, රථසකක්මෙන්; පරිවර්තනෙන, එයිට මෙයිට පෙරලෙන්නාහුයි.

39 නවිෂං විෂ මිත්තහුර් බුහමයං විෂමුවාතෙ
විෂමෙකා කිනං හනති බුහමයං පුත්‍රපෞත්‍රකම්.

39 විෂම්, සප්‍රාදි විෂ; විෂමිති, විෂයයි; නාහුෂ, නොකියති; බුහමයම්, බුහමණ සන්නක හෝ ධර්මසන්නක හෝ රාජසන්නක හෝ වසනුව; විෂමුවාතෙ, විෂයයි කියනුලැබේ; විෂම්, සප්‍රාදි විෂතෙමේ; එකාකිනම්, නනිකානැනැත්නුව; හනති, නසයි; බුහමයම්, බුහමණදි කිසිවක් අයිති වසනුව; පුත්‍රපෞත්‍රකම්, දරැමුණුබුරුණුන් නසයි.

40 දෙතිති වචනං කඡටං නාසතිති වචනං තථා
දෙති නාසතිතිවා වාකාං මාභුද් ජනමති ජනමති.

40 දෙතිති වචනම්, අපට බත් පිළි ආදිය දෙවයි යාවකව අනුන් ගෙන් යම්දෙයක් ඉල්ලීමත්; කඡටම්, කඡටය හෙවත් නපුරය; නාසතිති වචනමිතථා, නැතැයි යන වචනයත් එසේම නපුරය; දෙතිනාසතිතිවා වාකාමි, අපට දෙවයි යන බසෙක්වේවයි නමාගේ ගෙදෙරට සිහාගොයා ආ යාවකයන්ට නැතැයි යන බසෙක් වේවයි; ජනමති ජනමති, ජනිජනියෙහිත් මාභුත්, නොවේවා.

41 ආගමාදෙව නරකාශ්‍රයනෙන රෞරවදයා
විෂයිතං දරිද්‍රාණං ප්‍රත්‍යක්‍ෂං නරකං විදුෂං.

41 රෞරවාදයා, රෞරව නරකය ආදිකොට ඇති; නරකාශ්, නරකයෝ; ආගමාත් එව, ශාස්ත්‍රාගමයෙන්ම; ශ්‍රයනෙන, අසනුලැබෙති; දරිද්‍රාණම්, දිලිඳු මිනිසුන්ගේ; විෂයිතම්, පටකාමගුණ අත්කිරීමෙහි ලොභය; ප්‍රත්‍යක්‍ෂම්, මේ ආත්මභාවයෙහි ප්‍රත්‍යක්‍ෂවූ; නරකම්, නරකය; විදුෂං, නුවනැත්තෝ දනිති.

42 නිඞ්නශ්වාපි කාමාඤ්චි දුඞ්ලා කලහප්‍රියා
මඤ්ඤාසොභා විවාදාදි ත්‍රිවිධං මුඛිලක්‍ෂණම්.

42 නිඞ්නශ්වාපි, වසනු නැතිවත්; කාමාඤ්චි, පටකාමානුභවයට සිතන නැතැත්තේද; දුඞ්ලා, කායබල ඥානබල සේනාබල සහාය බලයක් නැතිව; කලහප්‍රියා, ධර්මකරණ අභිප්‍රාය ඇත්තේද; මඤ්ඤාසොභා, වැඩි අකුරක් ශාස්ත්‍රයක් නොදන; විවාදාදි, අනුන්හා වාදකරණ කැමැත්තේද; ත්‍රිවිධම්, මෙකිප්‍රකාර තුන්දෙන; මුඛිලක්‍ෂණම්, අඤ්ඤාසන්ගේ ලක්‍ෂණයි.

43 අනාහුතෙ ප්‍රවෙශය භව පාඨෙව ඛුහාමෙති
 භුතියං භවං වර්ණිතං ඉතොවමි මුඛිලක්ඛණමි.*

43 අනාහුතෙප්‍රවෙශය, නොකැඳවූ කල්හි අනුන්ගේ ගෙවැදී
 මද; නපාඨෙව, කිසිවක් නොවිචාලකල්හි; ඛුහාමෙති, බොහෝ
 කොට දෙඩිමද; භවං වර්ණිතං, තමාගේ ප්‍රඥවහා කුලයගේ; භු
 තියං, අනුන් ඉදිරියෙහි භුතීකිරීමද; ඉතොවමි, යනමේ තුන්
 ආකාරය; මුඛිලක්ඛණමි, අඥනයන්ට ඇති ලක්ඛණ වන්නේයි.

44 දුතං විභූෂණං ලොකෙ දුතං දුඛ නිවාරණමි
 දුතං සවග්ගසා සොපානං දුතං ශාන්තිකරං සුඛමි.

44 ලොකෙ, මේ ලොකයෙහි; දුතමි, දන්දීම; විභූෂණමි, තමා පැ
 ලඳගත් ආභරණයක්වැන්න; දුතමි, දන්දීම; දුඛනිවාරණමි, ස
 තරඅපායෙහි ඉපදීමත් වළකන්නේය; දුතමි, දන්දීම; සවග්ගසා
 සොපානමි, දෙවිලොවට නැගෙණ ගිණක් වැන්න; දුතමි, දන්දීම;
 ශාන්තිකරමි, නිවන්සැප සිඬකරන්නා වූ; සුඛමි, මහත් සුඛයකි.

45 මනසා විනතයිත්තාපි යොනදදුත් පුනර්ථරා
 ස ප්‍රෙතො භවතිත්තසුකත මලපමාත්‍රෙණ වසනුතා.

45 මනසා, සිතන්; විනතයිත්තාපි, දන්දෙමිසි සිතාත්; යොනරා,
 යම් සතකෙනෙක්තෙම; පුනරා, නැවත; නදදුත්, දන් නොදෙත්
 විනමි; අලපමාත්‍රෙණ වසනුතා, මද වසනුවකින් වියදම්කරන්ට
 ලොභකොට; සා, එතෙම; ප්‍රෙතොභවති, ලොභාධිකවු අකුශල ක
 මිබලයෙන් ප්‍රෙතව උපදනේයයි, උක්තමි, කියනලදි.

46 දෙණොපසාසති ගුණොපසාසති නිච්ඡේණො නොව ජයතෙ
 සුකුමාලසා පද්මසා නාලොභවති කකිශා.

46 දෙණොපසාසති, එකෙකුගේ වරදකුත් ඇත; ගුණොපසාසති, ගු
 ණයකුත් ඇත; නිච්ඡේණා, වරදක්. නැති එකෙක්; නොවජයතෙ,
 නුපදනේයි; ඒ කෙසේදයත්-සුකුමාලසා පද්මසා, ඉතා මොලොක්
 වූ පද්මයාගේ; නාලා, දඬුව; කකිශා භවති, කටුසහිත කොරසැඟි
 වන්නේයි.

47 ඥානවාඛා වයොවාඛාසනපොවාඛාශ්ව යෙ නරා
 සථේ තෙ ධන වාඛසා මාරෙ නිෂ්පන්නි කාතරා.

47 ඥානවාඛා, නුවනින් වැඩිසිටියාවූද; වයොවාඛා, වයසින් වැ
 ඩිසිටියාවූද; නපොවාඛාශ්ව, තපසින් වැඩිසිටියාවූද; යෙ නරා, යම්
 සතකෙනෙක් ඇත්නම්; සථේතෙ, එවිහු සියල්ලම; ධනවාඛසා,
 වසනුවෙන් වැඩිසිටියාහුගේ; මාරෙ, දෙරකඩ; කාතරා, බැගැපත්
 ව; නිෂ්පන්නි, සිටිති.

* අනාහුතෙ විශෙදාභුතපාඨෙව ඛුහාමෙති
 ආත්මානං මහාතො දුතං භූපාලසා ස දුමිමිති-තිතොපදෙශයි

48 මාතාවතපරදුරුණේ පරදුවාණේ ලොභවත්
ආත්මවතසච්ඡාදනානි ය: පශ්‍යති සපශ්‍යති.*

48 පරදුරුණේ, මෙරමාසන්නක අමුටන්; මාතාවත්, තමාගේ මව මෙන්ද; පරදුවාණේ, අනුන් සන්නක වස්තූන්; ලොභවත්, කැට කැබිලිතිමෙන්ද; සච්ඡාදනානි, සියලු සකයන්; ආත්මවත්, තමා මෙන්ද; ය: යම් සතකෙනෙක්තෙමේ; පශ්‍යති, දකීද; ස: ඒ සත තෙම; පශ්‍යති, සියල්ලම දක්නේ නම්වේ.

49 කොකිලානං ඤරං රූපං නාරීරූපං පතිවුතම්
විද්ධරූප මරුපාණං † ඤමාරූපං තපස්විනාමි.

49 කොකිලානාමි, පුරවිකෙවිල්ලන්ට; රූපම්, රූපනම්; ඤරම්, උන්ගේ මධුරවූ නාදයවන්නේය; පතිවුතම්, පතිවුතා ධර්මය රක්ෂා කිරීම; නාරීරූපම්, සත්‍රීන්ට රූපනම් වන්නේය; අරුපාණම්, රූව නැත්තන්ට; විද්ධරූපම්, තමන් උගත් ශාස්ත්‍රය රූපනම්වන්නේය; තපස්විනාමි, තපස්වීන්ට; ඤමාරූපම්, ඉවසීම රූපනම් වන්නේයි.

50 රුගොනාම මනශ්ශලෙඝාගුණද්‍රවිණතසකර:
රුහුර්විද්ධ ශශාඛකස්‍ය තපොවන හුතාසනා:

50 රුගොනාම, රුගයනම්; මනශ්ශලෙඝා, සිතට වේදනා උපදවන ලෙහි ඇති උලක් වැන්න; ගුණද්‍රවිණ, ගුණනාමති වසනු පැහැර ගැන්වට; තසකර:, සොරෙකුවැන්න; විද්ධශශාඛකස්‍ය, ශාස්ත්‍ර ඉගැණීම නැමති වසුයා ගලනට; රුහු:, අසුරෙකුයා වැන්නේය; තපොවන, තපස්නාමති වනය දවා හඹාකරන්ට; හුතාසනා:, ගිනි කදක්වැන්නේයි.

51 රූපයොවන සමපනනා විශාලකුල සමනවා:
විද්ධභිනා නශොභනෙන නිගීනකා ඉව කිංගුකා:

51 රූපයොවනසමපනනා:, රූවින්හා තරුණකමින් යුක්තවූ; විශාලකුලසමනවා:, මහත් ප්‍රසිඬවූ වංශඇත්තෝවිනමුත්; විද්ධභිනා:, කිසි ශාස්ත්‍රයක් නොදනින්නම්; නශොභනෙන, නොහොඬනාහුයි; කුමක්මෙන්දයත්-නිගීනකා:, සුවදනැත්තාවූ; කිංගුකා: ඉව, කුඳුරු මල්මෙනි.

52 අසන්තුභො යතිනිභො සන්තුභොච මනිපති:
සලජ්ජා ගණිකා නභො නිජීජ්ජා ච කුලාඛනා:

52 අසන්තුභො:, ලදදෙයකින් සතුටුනොවන්නාවූ; යති:, තපස්වී තෙමද; නභො:, නවුයේනම්වෙයි; සන්තුභොච, ලදදෙයකින් සතුටු වන්නාවූ; මනිපති:, රජද නවුයේවෙයි; සලජ්ජා, විලිඳුත්තාවූ; ගණිකා, වෙශ්‍යවද; නභො, නවුවානම් වන්නිය; නිජීජ්ජා ච, විලි නැත්තාවූ; කුලාඛනා, කුල සත්‍රියද නවුවානම් වන්නිය.

* මාතාවතපරදුරෙහු පරදුවොහු ලොභවත්
ආත්මවතසච්ඡාදනෙහු ය: පශ්‍යති සපශ්‍යති.

† විද්ධරූපං කුරුපාණං—තිතොපදෙශයි.

53 කෘතසාර කරණං නාසති ප්‍රාගෙවානා පරික්ෂණතාමි

අවිචින්නා කෘතං කම්ම පශ්වානතාපාය වතීතතෙ.

53 කෘතසාර, කළදෙයට; කරණම, කළමණදෙයක්; නායති, නැත; අතා, එහෙයින්; ප්‍රාගෙව! කටයුත්තක් කරන්නට පළමුකොටම; පරික්ෂණතාමි, ඉන්වන වැඩ අවැඩ සිත තබා පරික්ෂාකරණු ලැබේවා; අවිචින්නා, යහපත නපුර නොසලකා; කෘතංකම්ම, කළ කටයුත්ත; පශ්වානතාපාය මා කළසේ නපුරැයි පසුතැවිළි පිණිස; වතීතතෙ, පවතී.

54 ශාස්ත්‍රකාව්‍ය විනොදෙන කාලොගච්ඡති සීමතාමි

ව්‍යසනෙන ච මුඛිණං නිද්‍රයා කලහෙන වා.

54 සීමතාමි, නුවනැත්තවුන්ට; ශාස්ත්‍රකාව්‍ය විනොදෙන, තකි ව්‍යකරණදී ඝෝෂියෙන්හා කාව්‍යනාටකාදීන්ගේ ඉගණීමෙන්; කාලොගච්ඡති, දවස්යන්නේය; මුඛිණමි, නුවනනැති මුඛියන්ට; ව්‍යසනෙන ච, දුකෙළිමි ආදියෙන්ද; නිද්‍රයා, දවස මුළුල්ලෙහි නිදීමෙන්ද; කලහෙනවා, දුටුදුටුවන්හා බබරකිරීමෙන්ද; (කාලොගච්ඡති, දවස් යන්නේයි.)

55 භුක්තා නිෂිද්‍යා සේභලොං නිජ්ජනො බලවසීනමි

ආයුඛිකුමනො නිත්‍යං මාත්‍යසාවති ධාවතා.

55 භුක්තා, බත් අනුභවකොට; නිෂිද්‍යා, ඉන්නාහට; සේභලමි, සුළුලබවද; නිජ්ජනා, බත්කා සිටින්නාහට; බලවසීනමි, ශරීර බල වැඩිමද; චිකිත්සමතා, බත්කා සත්මන්කරන්නාහට; ආයු, ආයුෂ්‍යද; ධාවතා, බත්කා දිවන්නාහට; මාත්‍යා, මරණයද; නිත්‍යමි, නිරන්තරයෙන්; ධාවති, පසුපස්සෙහි දුවන්නේයි.

56 ප්‍රත්‍යාව සද්‍යං වාක්‍යං සද්භාව සද්‍යං ප්‍රියමි

ආත්මශක්ති සමං කොපං යොජ්ජනාති සපණ්ණිතා.

56 ප්‍රත්‍යාවසද්‍යංවාක්‍යමි, ප්‍රාජ්‍යාකාලයට සුදුසු කථාකිරීමද; සද්භාවසද්‍යංප්‍රියං, පසිතභාවයට සුදුසුමු ප්‍රියතෙපුල් කීමද; ආත්මශක්ති සමංකොපමි, තමාගේ බලවු නියාවට සුදුසු කෝපයද; යොජ්ජනාති, සිමමක් දන්නේවිනමි; සා, ඒතෙම; පණ්ණිතා, නුවනැත්තේනමි වෙයි.

57 පරලොකෝඤ්ඤ වා මා වා ත්‍යජ්‍ය මෙවාගුහං බ්‍රහ්මෙයි

යදී නාසති තතා කිංසක දස්තිවෙනතාසතිකො හතා.

57 පරලොකා, පරලොව; අඤ්ඤා, ඇතිහෝවේවා; මාවා, නැති හෝවේවා; බ්‍රහ්මෙයි, නුවනැත්තන් විසින්; අගුහමි, අඤ්ඤා; ත්‍යජ්‍යමෙව, හඳුයුත්තේමය; යදී, ඉදින්; නාසති, නැත්තේවිනමි; තතා කිංසකත්, ඉන් කුමන වරදක්ද; අසතිවෙන්, ඉදින් පරලොව ඇත්තේනමි; නාසතිකා, නැතැයි පවසාල නැතැත්තේ; හතා, නවු සේනමිවේ හෙවත් පැරද්දේනමිවේ.

58 විවකිඤ්ඤ නාපකිඤ්ඤ නෙවකුලං කදචන

සබ්බෙසෙ පුජ්‍යතෙ රාජ විවාන් සචිත්‍ර පුජ්‍යතෙ.

58 විවකක්ඛ, පඤ්ඤාකමද; නාපකක්ඛ, රජකමද; කදුචන, කිසික
ලෙකන්; නොවතුලාමි, නොසමවන්නේමැයි; කුමක්හෙයින්දයන්
ගජ, රජතෙම; ස්වදෙශෙපුජ්ජනෙ, තමාගේ රට බොහෝදෙනා වි
සින් සම්භාවනාකරණුලබන්නේයි; විවාන්, පඤ්ඤාතෙම; සඵත්තපුජ්ජන
තෙ, සියලු රටවලදීම බොහෝදෙනා විසින් සම්භාවනාකරණුලැබේ.

59 ය: කරුණි නර: පාපං තන: ස්වාත්ම වධප්‍රිය:
ආත්මනා නිවිතං පාපං නානොරෙවොපභුජ්ජනෙ.

59 ය:නර:, යම් සතකෙනෙක්තෙම; පාපං කරුණි, පවිකෙරේද;
තන:, ඒකාරණයෙන්; ස්වාත්මවධප්‍රිය:, තමාගේ වධකිරීමෙහි ප්‍රිය
වන්නේයි; ඒ එසේමැයි-ආත්මනානිවිතං, තමාවිසින් රැස්කරණුල
ද; පාපම්, පාපය; අනොස, සෙස්සවුන් විසින්; නොව උපභුජ්ජන
තෙ, නොම අනුභවකරණුලැබේ.

60 දෙහිති වචනවාරු දැනමස්වා: පච්චෙදවනා:
සද්දුනියානති තං තාක්කාමා භු භු ඩි ධාති කිතියා:

60 දෙහිතිවචනවාරුත්, දෙවයි යන වචන නැමති දෙරකසින්;
ආත්මස්වා:, තමාගේ ඇතුළත පිහිටියාවු; පච්චෙදවනා:, දෙවියෝ
පස්දෙනෙක්; සද්දු, එකකෙහිම; තම්, ඔහු; තාක්කාමා, හැර; නි
යානති, නික්ම බැහැර පලායෙති; එවිඤ්ඤාකවරහයන්; භු, ලජ්ජාව
ය; භු, ශ්‍රීකාන්තාවය; ඩි, නුවණය; ධාති, බෙයියිය; කිතියා, කිතීන්
ය යන මොහු පස්දෙනයි.

61 න කශ්චිත් කාපණ්ණාම දුතාපි කාපණ්ණයනෙ
අතීනොභාගාගෙණෙණ දුතාපි කාපණ්ණයනෙ.

61 කාපණ්ණාම, බැගැනම්වූ කශ්චිත්, කිසිවෙක්; න, නැත්
තේය; දුතාපි, තනහිඑකෙක් හෝ; න විදුනෙ, නැත්තේය; අ
තීනොභාගාගෙණෙණ, උඛන්නාහුගේ දෙවෙණෙයෙන්; දුතාපි,
තනහිනැනැත්තේද; කාපණ්ණයනෙ, බැගැවන්නේයි.

62 ජනමානතර සහසෙසු විශොග: සහසඛගම:
තථාපාති ඝාණ්ටෙත: ප්‍රියසඛගම මිහතෙ.

62 ජනමානතරසහසෙසු, දහස්ගණන් ජාතියෙහි; විශොග:, වෙන්
වීමද; සහසඛගම:, එක්වීමද; (ඝාණ්ටත්, වහාම වන්නේමැයි); තථා
පි, එසේදැවත්; අතිඝාණ්ටෙත:, ඉතා බැගැවූසිත; ප්‍රියසඛගම:,
ප්‍රිය සඛගමය; ඊහතෙ, ප්‍රාණීනා කෙරෙයි.

63 සංසාරවිෂ වාක්ඛසා වයමෙවා මාතං ඵලං *
සුභාමිතරසාඤ්ඤා සප්පකොසො සහ සඛගමය:

63 සංසාරවිෂවාක්ඛසා, සංසාර නැමති විෂවාක්ඛසාගේ; අමාතං
ඵලම්, අමාඵලය; වයමෙව, දෙකෙක්මය; ඒ කවරේදයන්-සුභාමි
තරසාඤ්ඤා, මනා වචනයාගේ රසවිදගැන්මද; සප්පකොසො සහ
සඛගමය, සත්පුරුෂයන්හා එක්වීමද යන මේ දෙකයි.

64 තාප උජ්ජනසංසරිතං හප් සාධු සමාගමම්
කුරු පුණ්ණ මහොරුහං සමර නිත්තමනිත්තනාමි.

64 දුෂ්ඨකංසගීතම්, දුෂ්ඨකයන්ගේ එක්වීම; ත්‍යජ, හර; සාධු ස මාගමම්, සත්පුරුෂයන්ගේ එක්වීම; හජ, ඡේවනයකර; අනොර ත්‍රම්, රැදුවල් දෙක්වීම; පුණ්‍යංකුර, පින්කර; අනිත්‍යතාම්, සියලු සංස්කාර ධර්මයන්ගේ අනිත්‍යබව; නිත්‍යම්, නිරන්තරයෙන්; සර, සිහිකර.

65 යද්‍යනච්ඡේෂ්‍ය සාමාන්‍ය මච්ඡේෂවපි ච විද්‍යතෙ

හඤ්ඤාසං නභවෙන් කස්‍ය සථියං සෞගතං පදම්.

65 අනච්ඡේෂ්‍ය, අවැඩ කිරීමෙහි; සාමාන්‍යම්, පොහොසත්බව; යදි, ඉදින්; අච්ඡේෂ්‍යඅපි ච විද්‍යතෙ, වැඩකිරීමෙහින් වෙනම්; සර්වියම්, සි යළි සත්‍යයන්ට හිතවූ සෞගතංපදම්, සම්පූර්ණ පදවිය; කස්‍ය, කවරක් හට; හඤ්ඤාසං නභවෙන්, අත්පත් නොවන්නේද; හඤ්ඤාප්ත වන්නේමැයි.

66 ශාක්‍යාවිවෙකෙ යද්ද්‍යං නද්විවෙකෙ ච යන්සුබම්

නරකෙ ඤාතීහලොකෙ චා න නද්ද්‍යං න තන්සුබම්.

66 ශාක්‍යාවිවෙකෙ, ශාක්‍යයාගේ තත්‍වය නොදැන්නේ; යද්ද්‍යංබම්, යම් දුකෙක් ඇද්ද; නද්විවෙකෙච, ඒ ශාක්‍යයාගේ තත්‍වය දැන්නේ; යන්සුබම්, යම් සැපයෙක් ඇද්ද; නද්ද්‍යංබම්, එසේවූදුකෙක්; න රකෙචා, නරකයෙහිත්; න, නැත; තන්සුබම්, ඒ සැපය; ඤාතීහ ලොකෙචා, දිව්‍යලොකයෙහිත්; න, නැතැයි දන්නාලදී.

67 අව්‍යවස්ථිත විත්තඤ්ඤා ප්‍රසන්නොපි භයභිකර:

ව්‍යවස්ථිතා ප්‍රසන්නාත්මා කුපිතොප්‍ය භයංකරා.

67 අව්‍යවස්ථිත විත්තඤ්ඤා, වචලවූ සිත්ඇත්තේ වනාහි; ප්‍රසන්තොපි, ප්‍රසන්නවූයේද; භයංකරා, භය ඵලවන්නේයි; ව්‍යවස්ථිතා, ශික්ෂිතවූ; ප්‍රසන්නාත්මා, ප්‍රසන්න සිත් ඇත්තේ; කුපිතොපි, කිපි යේනමුත්; අභයභිකරා, භය ඵලවන්නේ නොවෙයි.

68 විපතෙනා කිං විෂාදෙන සම්පතෙනා විඤ්ඤා යෙනකිම්

භවිතව්‍ය භවතො ව කම්මණා මිදුගිගතී.

68 විපතෙනා, විනාශයෙහි; විෂාදෙනකිම්, කනස්සළුවීමෙන් කාරිය කිමිද; සම්පතෙනා, සම්පත්තියක් ඇතිකල්හි; විඤ්ඤායෙනකිම්, ආශ්වාසීවීමෙනුත් කාරිය කිමිද; භවිතව්‍යම්, වියයුත්තක්; භවතො ව, වන්නේමැයි; කම්මණංගතී, කුසලාකුසලයන්ගේ පැවැත්ම; ථි දුගී, මෙබඳුමැයි.

69 කොතිභාරස්සමන්තානාං කිං දුරං ව්‍යවසාසිනාම්

කොවිදෙශස්ස සුවිද්‍යානාං කා පරා ප්‍රියවාදිනාම්.

69 සමන්තානාම්, පෙහොසතුන්ට; කාභාරිභාරා; අධිකවූ බරෙක්නම් කවරේද; ව්‍යවසාසිනාම්, තත්පරකම් ඇත්තවුන්ට; කිං දුරම්, දුරනම් කවරේද; සුවිද්‍යානාම්, යහපත්විද්‍යා දන්නවුන්ට; කොවිදෙශා, තොරට නම් කවරේද; ප්‍රිය වාදිනාම්, ප්‍රියතෙසුල් කියන්නවුන්ට; කාපරා, සතුරුනම් කවරුද.

70 ආචාර: කුල මාධ්‍යනි දෙශමාධ්‍යනි භාෂණම්
සම්ප්‍රම: සෙනහ මාධ්‍යනි වජ්‍රමාධ්‍යනි භොජනම්.

70 ආචාර: වසනසැටිය; කුලමාධ්‍යනි, යහපත් නපුරු කුලය ප්‍රකාශකරන්නේය; භාෂණම්, බණනබස; දෙශමාධ්‍යනි, තමාගේරට ප්‍රකාශකරන්නේය; සම්ප්‍රම: දුටුකල ඇති ආදරය; සෙනහමාධ්‍යනි, ප්‍රේමය පහළකරන්නේය; වජ්‍ර: ශරීරයතෙමේ; භොජන මාධ්‍යනි, අනුභවකළ ආහාරයාගේ; යහපත නපුර ප්‍රකාශකරන්නේය.

71 අලසොමඤ ඛුඤ්ඤ සුඤ්ඤො වතඨ පිඨිතා:
නිද්‍රාලූ: කාමුකශෙවති ෂබ්දෙන ශාස්ත්‍රවර්ජිතා:

71 අලස: මැලිතැනැත්තේද; මඤඛුඤ්ඤ, නුවනමද තැනැත්තේද; සුඤ්ඤ, සුවපත් තැනැත්තේද; වතඨපිඨිතා, ලෙඩින් පෙළෙන තැනැත්තේද; නිද්‍රාලූ: බොහෝකොට නිදන තැනැත්තේද; කාමුකශෙවති, කාමුකතැනැත්තේදැයි යන; එතෙමට, මොහු සදෙන; ශාස්ත්‍රවර්ජිතා, ශාස්ත්‍ර ඉගැන්මට අසමනුවන්නාහුයි.

72 කතීමිඤ්චනිඤ්චං වා කා ප්‍රභූචිඨිතා විතා:
කතීරමනසමාගෙපස ලොකා: කුෂ්ඨාති කුප්පති.

72 ඉඤ්චංවා, වැඩෙක්වේවයි; අනිඤ්චංවා, අවැඩෙක්වේවයි; කතීම, කරන්නට; විඨිතා විතා, දෙදෙව්දෙදෙව දෙදෙනාහැර; කාප්‍රභූ: කවරෙක් පොහොසත්ද; ලොකා: ලෝවැසිතෙම; අනාං කතීරම් ආරෙපස, මේ අවැඩකළේ අසවල්ලු අසවල්ලුයයි අනික්කෙනෙකුන්ගේ දේශාදේශ සිතාගෙණ; කුෂ්ඨාති, සතුටුවන්නේය; කුප්පති, (අනික්කෙනෙකුන්ගේ දේශාදේශ සිතා) කිපෙන්නේයි.

73 කිඞ්කරෙති ගුණේෂ්ඨයෙන සරවජ්ජවත්තං
වජ්‍රධාමනරපයඝින්නා විනිවාරිතගොචරා:

73 වජ්‍රධාමනරපයඝින්නා, යටින් පොළවහා උඩින් ආකාශය කෙළ වරකොටඇති අතුරින්; විනිවාරිත, වචනනලද; ගොචරා, විෂය ඇති; තෙ, තාගේ; ගුණේෂ්ඨා, ගුණසමූහයතෙම; සරවජ්ජවත්තං, මලාදෙකකින් වසනලද ප්‍රදීපයක්මෙන්; කිංකරෙති, කුමක් කරන්නේද.

74 අපිච්ඡිකානිලොද්ධුත තරඞ්ගසා මහොදධෙ:
ශක්කෙන ප්‍රසරෙ රෙච්ඡං නානුසක්කසා වෙනසා:

74 චිඡිකානිලොද්ධුත, ප්‍රච්ඡිකාවාතයෙන් කම්පාකරණලද; තරඞ්ගසා, රළුඇති; මහොදධෙ: මහාසමුද්‍රයාගේ; ප්‍රසරා, වේගය; රෙච්ඡම්, වළකන්නට; ශක්කෙනඅපි, පොහොසත්වනුලැබේනමුත්; අනුසක්කසා, එක්කෙනෙකුන් කෙරෙහි ඇළුනු; වෙනසා, සිත්හුගේ වේගය; න, වලකන්නට නොහැකිවනු ලැබේ යනුවායි.

75 සභායාං යොමිතාං මධ්‍යෙ බහව: බහිගධාරිණා:
අසිසඞ්කට්ඨකඤ්ජාන විස්සුලබ්ධෙහු දුර්භා:

75 සභායාමි, සභාවෙහිද; යොමිතාමි මධෙස, සත්ත්වයෝ සභාවෙහිද; බඩ්භධාරිණි, කඩුගත් අත්ඇත්තෝ; බහවෑ, බොහෝය; අසි සභික, කඩුවෙන් කඩුව ගැටීමෙන්; සඤ්ජාත, හටගත්තාවෑ; විස් ඵලිඛෙය්ඤ, ගිනිපුපුරුඇති යුධභූමින්නි; දුලිභා, කඩුගත් අත්ඇත්තෝ දුලිභයෝයි.

76 මුයනෙ මානමාපනෙතා නව යාති පරහවම්
ශිලාසාමෙතොතිභාරෙණ භිදුනෙ නෙව නමතෙන.

76 මානමාපනතා, අභිමානසට පැමිණි සතුවනමේ; මුයනෙ, මිය නුලැබේ; නමුත්-නවයාති පරහවම්, අනුන්ගෙන් නින්දාවට නොපැමිනෙන්නේයි; ඒ එසේමැයි-අතිභාරෙණ, අධිකවූ බරින්; ශිලාසාමිභා, ගල්වැඩ; භිදුනෙ, බිඳීයන්නේය; නෙවනමතෙන, කිසි කලෙකත් නොනැමේමැයි.

77 සාධවොයාදුයා ලොකෙ සාගරා නති තාදුයා
සාධවෑ පානති මය්ඝාදං යුගානෙතපි න සාගරා.

77 ලොකෙ, මේ ලොකයෙහි; සාධවෑ, සත්පුරුෂයෝ; යාදුයා, යම් බඳුවෙද්ද; සාගරා, සප්තසාගරයෝ; නතිතාදුයා, එබන්දෝ නොවෙති; කුමක්හෙයිදැයි-සාධවෑ, සත්පුරුෂයෝ; මය්ඝාදම්, ව්‍යවස්ථාව; පානති, රකිති; සාගරා, සප්තසාගරයෝ; යුගානෙතපි, කල්පානතයෙහි නමුත්; න මය්ඝාදං, නොහොත් වෙරල නොරකිත් හෙවත් වෙරල ඉක්මෙන්.

78 සපී: කුරු: බල: කුරු: සපීත්කුරු තරු: බල:
මනෙත්‍රූෂධවසාතසපී: බල: කෙනොපයාමතෙන.

78 සපී, සපියාන්; කුරු, රඵය; බල, දුෂ්ඨයාන්; කුරු, රඵය; බල, එසේවූවන් දුෂ්ඨතෙම; සපීත්, සපියාට වඩා; කුරුතරු, ඉතා රඵය; කුමක්හෙයින්නේ-සපී, සපීතෙම; මනෙත්‍රූෂධවසාත්, මනෙත්‍රූෂධ බලයෙන්; උපයාමතෙන, සංසිදුවනුලැබේ; බලකෙනොපයාමතෙන, දුෂ්ඨයා කුමකින් සංසිදුවනුලැබේද නොසංති දෙන්නේමැයි.

79 භාදයෙ යසස රෙමාණි නසනතිව කපොලයො:
තෙන මෙත්‍රි න කතීවෘ නති ශුතෘ වසුකරු.

79 යසස, යමක්හුගේ; භාදයෙ, ලෙහිද; කපොලයොව, දෙක පොලයෙහිද; රෙමාණි, ලොම්හු, නසනති, නැත්තානුනමි; තෙන එබඳු දුෂ්ඨයාහා; මෙත්‍රි, මෙත්‍රිය; නකතීවෘ, නොකටයුත්තිය; වසුකරු, පාවිච්ඡාලය; නතිශුතෘ, සිස්නොවන්නිය නවත් මෙත්‍රි කරන්නට සතියෝ ඇත්තාහුයි.

80 අශනිං පුද්දිපං කාසඨව රුධිරං මලිනාමබරම්
මිත්‍රසජ්ජන බඤ්ඤාමි අත්තරෙණ න සංහරෙන්.

80 අශනිම්, ගිනිද; පුද්දිපම්, පහන්ද; කාසඨව, දරද; රුධිරම්, ලෙහෙද; මලිනාමබරම්, කිලුටුපිළිද යන මෙතෙන්නේදෙය; මිත්‍රසජ්ජන බඤ්ඤාමි, යහලුවෝය සත්පුරුෂයෝය නැයෝය යනමොවුන්නේ; අත්තරෙණ, මැදින්; නසංහරෙන්, ගෙණ නොයන්නේයි.

81 අතිදිඝ්ඤා මහාමුර්ධන මධ්‍යමස්සා විචක්ෂණය

වාසුදේවං පුරුසකාන්ත සමේව මානකාශයායා

81 අතිදිඝ්ඤා, ඉතාලස්තානාත්තේ; මහාමුර්ධන, මහාමුර්ධනම් වන්නේය; මධ්‍යමස්සා, මධ්‍යමතානාත්තේ වනාහි; විචක්ෂණය, නුව නැති වන්නේයි; වාසුදේවං පුරුසකාන්ත, විශ්ණු ප්‍රධානකොට ඇති සමේවා මනකා, සියළු අභූත මිනිස්සු; ශයා, සොරැයි.

82 අසුමාන ප්‍රාඨමික බාදන් ධ්වන් දක්ෂණමුඛය

පශ්චිමෙන යශස්විසාන්තාව බාදෙද්දභිමුඛය.

82 ප්‍රාඨමික, නැගෙනහිරට මුහුණලාහිද; බාදන්, බත්කන් නේ වනාහි; අසුමාන, අසු බොහොවන්නේයි; දක්ෂණමුඛය, දකුණුදිගට මුහුණලා හිද බත්කන්නේවිනම්; ධ්වන්, වසනාත්, වසන ඇතිවන්නේයි; පශ්චිමෙන, බස්නාහිරට මුහුණලාහිද; බත්කන් නේවිනම්; යශස්විසාන්, යසපිරිවර සැප ඇති වන්නේයි; ද්දභි මුඛය, උතුරුදිගට මුහුණලාහිද; නවබාදෙන්, නොකන්නේයි.

83 කම්මාපරාධාන් සක්කා විනාශෙ සමුපස්සිතෙ

අනායො නයරුපෙණ බුඬිමාක්‍රමසය තිෂ්ඨති.

83 සක්කාමි, සක්කයන්නේ, කම්මපරාධාන්, ක්‍රියා වැරදවී, මෙන්; විනාශෙසමුපස්සිතෙ, විනාශය එලඹ සිටිකල්හි; අනායො, නොකටයුක්ත; නයරුපෙණ, කටයුතු සැටියෙන්; බුඬිමාක්‍රමසා නුවන මැඩගෙන; තිෂ්ඨති, සිටිනේයි.

84 විච්ඡිකර්තිසමුඛකා දඬුං වහතිහාරති

පාෂාණෙපි මණිසප්ඨාජ්ජායතෙ භූෂණභිකම්.

84 හාරති, සරසවනිතොම; විච්ඡිකර්තිසමුඛකාත්, පඬිනයන් හා එක්වීම හෙතුකොටගෙන; දඬුං වහති, දඬුය උසුලයි (හෙවත් සරසවනිතොම ශබ්දදඬුය දෙන්නිය); පාෂාණෙපි, පහණද; මණි සප්ඨාත්, මාණික්‍යයන් හා සප්ඨය හෙතුකොටගෙන; භූෂණභිකම් ජයතෙ, ආභරණයට සුදුසුවන්නේයි.

85 කොභිනාම මනුෂ්‍යෙෂු ජානනාපි විචක්ෂණය

හරිණි පදමාත්‍රෙණ චම්මණ න චලිකානා.

85 හරිණිපද මාත්‍රෙණ, හරිණියගේ පදමාත්‍රම; චම්මණ, සමන්; මනුෂ්‍යෙෂු, මනුෂ්‍යයන් කෙරෙහි; ජානනාපි, දන්නාවූද; කොභි නාම, කවරනම්; විචක්ෂණය, නුවනැත්තෙක්; නචලිකානා, නො සෙල්වෙනලද්දේද වචනවන්නේමැයි.

86 නියා තාණනි භොජනනි වරං හරිණකාණනො,

න ජාතුභිනනාමයාදෙය පුරුෂෙස්ස සහ ශංගමය.

86 හරිණකානනො, මාගයන් ඇති වෙනෙහි; නියා, තාවිසින්; තාණනි, තාණයෝ; භොජනනි; අනුභවකටයුක්තානුය; වරම්, ඒ උතුම; ජාතු, කිසිකලෙකන්; භිනනාමයාදෙය, ආචාරිකපිම් ඇති; පුරුෂෙස්ස සහ, පුරුෂයන් හා; ශංගමය, එක්ව විසීම; න, උතුම්තො වන්නේමැයි.

87 මහානප්‍රාසාදාං යාති නිර්ගුණ ගුණවානපි

ආධාරදෙය සමබ්බිකාද් ගජේන්ද්‍රව දීපිණේ.

87 නිර්ගුණ, ගුණනැත්තන් කෙරෙහි (හෙවත් ගුණනැත්තන් හා එක්වූකල) ගුණවානපි, ගුණඇත්තාවූ; මහානපි, මහත්වූත් සැමනෙම; අප්‍රාසාදාං යාති, සුදුබවටයේ; කුමක්මෙන්දයත්-ආධාර බෙය සමබ්බිකාද්, ආධාරබෙය දෙදෙනාගේ සමබ්බිකයෙන්; දීපිණේ කැබිපතෙහි පෙනෙන; ගජේන්ද්‍රව, හස්තිරජයාමෙනි.

88 මහත්සව්‍යි ස්වදුෂ්ඨ නාසානාදෙයනීසා කාපාතමනා

මන්දප්‍රාසාදාදෙයනි කම්පනෙන යනාදද්දහමි.

88 කාපාතමනා, කරුණැති මහොත්තමයෝ; මහත් සව්‍යි, මහත්වූද; ස්වදුෂ්ඨ, තමන්ගේ දුකෙහි; නාසානාදෙයනීසා, හරණ ලද බෙයනීඇත්තාවූවෙහි; මාන්ද්‍රාදි, මදවූද; අනාසාදෙයනි, අනුන්ගේ දුකෙහි; කම්පනෙන, කම්පාවෙහි යන; යත්, යමෙක් ඇද්ද; තත්, එය; අද්දහමි, ආශ්වායයි.

89 සතාං ස්වප්‍රා මපිද්‍රවං කුපෙ ජල මිවාශ්‍රයෙන්

ප්‍රභූතමප්‍රා සාධුනාං ද්‍රවං ජලමිවාශ්‍රිණවෙ.

89 සතාමි, සත්පුරුෂයන්ගේ; ද්‍රවමි, වැසුව; ස්වප්‍රාමපි, ස්වප්‍රාමයේද; කුපෙජලමිවාශ්‍රයෙන්, ලිද්දයමෙන් ඇසුරුකරන් නේය; අසාධුනාමි, අසත්පුරුෂයන්ගේ; ද්‍රවමි වැසුව; ප්‍රභූතමපි, හෝබූයේද; අශ්‍රිණවෙජලමිව, සමුද්‍රජලයමෙනි.

90 නොදයාය විනාශය බහුනායකතාධ්‍රැවමි

නො නාමිෂ්‍යනති විනාශනති පද්මානාසකේසු සපනති

90 බහුනායකතා, බොහෝදෙනෙකුගේ නායකබව; ධ්‍රැවමි, අනාසිදයෙන්; නොදයාය, වැඩිව නොවන්නේය; විනාශය, විනාශය පිණිස වන්නේය; ඒ එසේමැයි; අකේසුසපනති, සත්තිර කින් වනාහි; පද්මානි පද්මයෝ; නොනාමිෂ්‍යනති, ප්‍රබෝධ නො වෙති; විනාශනති, විනාශවෙති.

91 උත්සාහො රිප්‍රවත්මිත්‍ර මාලසාං මිත්‍රවදිප්‍රා

උත්සාහො මානවවිද්‍යාත් ප්‍රමාදො මානවද්විෂමි.

91 උත්සාහො, උත්සාහයනෙම; රිප්‍රවත්, සතුරෙකු බඳුනු; මිත්‍රමි; යහලුවෙක; ආලසාමි මිත්‍රවද්විප්‍රා, අලසබව මිත්‍රයෙකු බඳුනු සතුරෙක; (පුතරපි කිංචනා, නැවතකෙසේද) උත්සාහො අමානවත් විද්‍යාත්, උත්සාහය අමානවත් මෙන් දන්නේය; ප්‍රමාදො, ප්‍රමාදය, අමානවත්, අමානවත් බඳුනු; විෂමි; විෂයකි.

92 වරං තසානර සමබ්බිකා සාධුනිස් සහ සබ්බමාත්

තසානරෙහි හරතාසිං සාධුනු හාදයං හරෙන්.

92 සාධුනිස් සහ, සත්පුරුෂයන්හා; සබ්බමාත්, එක්වීමට වඩා; තසානර සමබ්බිකා, යොරැන්නා එක්වීම; වරමි, උතුම, හි, ඒ එසේමැයි; තසානර, සොරනෙමේ; අසිමි, වැසුව; හරති, පැහැරගෙනයේ; සාධුනු, සත්පුරුෂනෙම වනාහි; හාදයංහරෙන්, හාදය ගෙන යන්නෙයි.

93 බාල ස්ත්‍රි මසිකාතුඩං සාමිණිව කමබ්බම

මසානොච්චි එල තාමිලං නොවජ්ඣ මුපජයනෙ.

93 බාල, බාලයෝය; සත්‍රි, සත්‍රිහුය; මසිකාතුබ්මි; මැස්සෝය, යන මොවුන්ගේ තුබ්ද; සාසිණවකමබ්ලම්, සාසිණගේ කමබ්ලා වද; සොනො, මබ්ල ගහාදියද; එලං, සාමප්ලද; තාමබ්ලම්, බ්ලන්ද යන මේ; උව්ඡ්භං; ඉදුල්; න උපජයනෙ, නොවන්නේයි.

94 රුජතිෂෙක ගත්‍රැසෙන කන්‍යාදුනෙ ධනාජ්ජෙන විදුග්‍රහණ රෙගෙසු කාලසෙසං න කාරයෙන්.

94 රුජතිෂෙකෙ, රජුන්ගේ ඔවුනුපැලදීමෙහිද; ගත්‍රැසෙන සතු රත්තැසීමෙහිද; කන්‍යාදුනෙ, කන්‍යාසතීන් දීමෙහිද; ධනාජ්ජෙන, වස්තුරැස්කිරීමෙහිද; විදුග්‍රහණ රෙගෙසු, ශාස්ත්‍රඉගැන්මය රෙග පරිහාරය යන මෙහිද; කාලසෙසං න කාරයෙන්, කල්නොයවන් නේයි.

95 පසිණංබල මාකාශං මත්‍යානා මුදකං බලම්

දුර්බලසා බලෝ රජා බාලසා රෙදනං බලම්

95 පසිණාම් පසිණින්, බලම්, බලයනම්, ආකාශම්, අභයයම; මත්‍යානාම් මසුන්ට උදකම් ජලයබලම් බලය දුර්බලසාදුප්පතුන්ට රජා රජතෙම බල; බලය බාලසා බාලයාට රෙදනං හැඟීම බලම් බලයි.

96 උත්පලසා රුවිඤ්ජා මත්‍යාසා කුමුදසාව

එකයෝතිප්‍රසුතානාං තෙෂාං ගතූෂා පාඨක් පාඨක්

96 උත්පලසා, උත්පලයාගේද; රුවිඤ්ජා, පද්මයාගේද මත්‍යාසා, මත්ස්‍යයාගේද; කුමුදසාව, කුමුදයාගේද; එකයෝති ප්‍රසුතානාං, එකජලයෙහි උපන්නාවූ; තෙෂාම්, ඔවුන්ගේ; ගතූෂා ගතූයෝ; පාඨක්පාඨක්, වෙන වෙනමයි.

97 මහතාමාශ්‍රයම් ප්‍රපා ලභිෂ්ඨොපාහිවභිනෙ

නෙරැපච්චමාශ්‍රිතා සෞචණ්ණිණ්‍යං පසිණම්.

97 මහතාමාශ්‍රයම්ප්‍රාපා, මහතුන්ගේ ආශ්‍රයට පැමිණි; ලභිෂ්ඨො පි; අතිශයින් ලඝු වූයේද; අභිවභිනෙ, මහත් වූ අභිවායභිට පැමිණෙයි; කුමක්මෙන්දයන්—නෙරැපච්ච මාශ්‍රිතා, (රන්වන්) නේරැ නම් පච්චයඇසුරැකොට; සෞචණ්ණිණ්‍යං පසිණම්, පසිණින්ගේ සාණ්ණිණි වණ්ණයමෙහි.

98 අනභ්‍යසෙ විෂං ශාස්ත්‍ර මජ්ඣේණි හෝජනං විෂම්

දරිද්‍රසා විෂම් ගොඤ්ඤි * වාචසා තරුණී විෂම්.

98 අනභ්‍යසෙ, අභ්‍යස නොකළකල්හි; ශාස්ත්‍රම්, ශාස්ත්‍රය; විෂම් විෂය; අජ්ඣේණි, කැ ආහාර නොදිරැකල්හි; හෝජනම් නැවත කැම, විෂම්, විෂය; දරිද්‍රසා, දිළිඳුහට; ගොඤ්ඤි, සභාව; විෂම්, විෂය; වාචසා, වාචයාහට; තරුණී, ලදුරුතොම; විෂං, විෂනම් වන්නේයි.

99 මරණනාපරං දුඛ මුක්තමසතිති පණ්ඩිතො

සුනම් පරගාහවාරෙ නව ඤාණමුපසිතාන්

* විෂං සභා දරිද්‍රසා, හිතෝපදේශ.

99 මරණත්, මරණයටවඩා; අපරදුඛං, අනික්දුකෙක්; න අසති ති, නොමැත්තේයයි; පණ්ණිනො, පණ්ණිතයන් විසින්; උක්කම් කියනලදී, නුනම්, ඒකාන්තයෙන්; පරගාහවාරෙ, අනුන්ගේදෙ රකඩ; සෘණමුපපිනාත්, මදඇසිල්ලකුදු, එලඹිසිටිවටවඩා අනික් දුකෙක්, නව නැතැයි දන්නාලදී.

100 යට්ඨාචෝ යාදුශො යසස න ජභාති කදු වන,
අභාරශ්ශතධොතොපි මලිනකං න මුවති

100 යසස, යමක්හුගේ; යාදුශො, යම්බදුවූ; යට්ඨාවො යට්ඨාවයෙ ක්වේද ඒ; කදුවනං, කිසිකලෙකන්; නජභාති, නොහරින්නේය. කුමක්මේන්දයන්—අභාරො අභාර; ශතධොතොපි, සියක්වර සේදු සේනමුදු; මලිනකං, කිලුවිභාවය; නමුවති, නොහරින්නේයඑමෙති

101 ශතෙසු ජායතෙ ගුරො සහශ්‍රෙසු පණ්ණිතා:
වක්කා ශතසහශ්‍රෙසු දතා ජගති දුලිභා:

101 ශතෙසු, සියහනන්, ජනයා කෙරෙහි; ගුරො, ගෞරවීයී ඇතිඑකෙක්; ජායතෙ, උපදී; සහශ්‍රෙසු දහස්ගණන් ජනයා කෙරෙන්; පණ්ණිතා එකෙක් පණ්ණිතවෙයි; ශතසහශ්‍රෙසු, ලක්ෂගණන් ජනයාකෙරෙහි, වක්කා, එකෙක් කීමෙහි බිහිමෙහි දක්ෂවේ; ද තා තෘතිඑකෙක්; ජගති ලෝකයෙහි; දුලිභා, දුලිභවෙයි හෙ වන්නොලැබෙයි

නිමි

වනේ, මුනිභ්‍යං විබව්‍යා මොහධවානං විකලමසම්
සවිතෙචාරවිඤ්ඤං යෝ මනවනා සමප්‍රබොධතො.

නිවොපදෙශය

1 සිඛි සාධො සතාමසනු ප්‍රසාදනායසා ධුජ්ජවො:
ජාහනවිචේන ලෙබ්බ යන්මුඛිනි ශශිනාකලා.

1 යමෙකුගේ ඉසෙහි සදකලාව ගඟානම්ගඟ පෙනරොදක්සේ (බබලාද)ඒ ඊශ්වරයාගේ පැහැදීම නිමිතෙතන් පණ්ණිතයන් විසින් සිදුකවුණත්තෙහි සිඛියවේවා.

2 මුත්‍රොතිතොපදෙශොයං පාටවං සංසකානොනනිසු
වාචාං සචිත්‍රං චෙට්ඨිත්‍රං නිතිවිද්ධං දතිව.

2 අසනලද මේනිනෝපදේශයතෙමේ සංසකාන වචනයන්හි පටුබවද භාමතැන්හි වචනයන්ගේ විසිතුරුබවද නිතිශාස්ත්‍රයදදේ

3 අජරාමරවන් ප්‍රාඥො විද්ධමභිමංචිතතයෙන්
ගාතිත ඉව කෙශෙසු මාත්‍යනාධම්මමාවරෙන්.

3 නුවනැත්තේ ජරාමරණ නැතිසේ ශාස්ත්‍රයද වසනුවද සිතන් තේය, මරහුවිසින් හිසකෙසින් ගන්නාලද්දෙක්සේ සුවරිත ක්‍රියා යෙහි[ත්] හැසිරෙන්නේයි.

4 සච්ඡ වෝසා චිද්දෙව ද්වාරමාහුරනුකතමම
අභායානිකාදනසීරතා දක්ෂයනිච්ච සච්ඡ.

4 පැහැරහනනොහෙන හෙයින්ද අගයකොටලිය නොහෙන
හෙයින්ද හැමකල්හි ක්ෂයනොවනහෙයින්ද සියලු වස්තුන් අත
රෙන් ශාස්ත්‍රයම ඉතාඋතුම්වූ වස්තුවෙකැයි කියත්.

5 සඛගමයහි චිද්දෙව නිවහාපි නරං සරිත්
සමුද්‍රමිව දුසිඪිං නාපං භාග්‍යමනා පරමි.

5 පහතයන්නාවූද ගහමුහුද සමග මෙන් ශාස්ත්‍රයම මනුෂ්‍යයා
ලංචිය නොහෙන රජුහා සමගිකෙරෙයි ඉන්පසු උතුම්වූ ඉසුරුභා
(සමගිකෙරෙ).

6 විද්‍යාද්‍යුති විනයං විනයාද්‍යා නිපාත්‍රනාමි
පාත්‍රනාද්ධනමාපෙනති ධනාද්ධමිමං තතා සුකම්.

6 ශාස්ත්‍රය හිත්මිම දෙයි හිත්මිමෙන් සුදුසුබවට හෝ (ගරුකව
සුතුබවට) පැමිනෙයි සුදුසු බැවින් ධනයට පැමිණෙයි ධනයෙන්
සුණ්‍යයටද එයින් සැපයටද (පැමිණේ.)

7 විද්‍යාශාස්ත්‍රව ශාස්ත්‍රව වෙ විද්‍යා ප්‍රතිපත්තව
ආද්‍යා භාස්‍යය වාචනෙමිතිසාද්‍රියතෙ සද්‍ය

7 විද්‍යාතොම ආයුධය අනුසාසනාවයි කියා පිළිපැදීම පිණිස
ශාස්ත්‍ර දෙකෙක් වෙන් වහළු බැව්හිදී ප්‍රථම විද්‍යාතොම සිතා පිණිස
වේ දෙවෙනි විද්‍යාව වනාහි හැමකල්හි ආදරකරණුලැබේ.

8 යන්තවෙ භාජනෙ ලගනා සංසකාරො නාන්‍යථාභවෙන්
කථාච්ඡලෙන බාලානාං නිනිසාදිභ කතාතෙන

8 යම්භෙයකින් අළුත්බඳනක ලැගුණු (හෙවත් එබ්බු) සකස්
කිරීම හෝ මාලාදිකම්මය අන්පරිද්කින් නොවේද එහෙයින් බාල
යන් පිණිස කථාවකපයෙන් මෙහි නීතිය කියනුලැබේ.

9 මිත්‍රලාභා සුභාද්භෙදෙ මිත්‍රභා සකිරෙ ධව,
පචතකත්‍රාත් තථාන්‍යසමද් ග්‍රන්තාද්‍යකාෂා ලිබ්‍යතෙ.

9 මිත්‍රලාභය මිත්‍රභෙදය සුඛය සමගිබවය යන මේ පචතත්ත්‍ර
නම් පොතින්ද එසේම අනිත් ශාස්ත්‍රයෙන්ද ආකෂිතයකොට හෙ
වත් ඇදලියනු ලැබේ.

10 අසති භාගිරිවිතීරෙ පාටලිපුත්‍රනාමධෙයං නගරං
තත්‍ර සථි ස්වාමිගුණොපෙනා සුද්‍රශිනොනා මනරතිරසිත්
සකුපතිරෙකද් කෙනාපි පරිච්ඡානං ඥාලාකමයං ශුශ්‍රාව.

10 ගංභානම් ගංතෙර පාටලිපුත්‍රනම් නුවරක් අත්තේය. එහි
සියලු රාජගුනයෙන් සුකතවූ සුද්‍රශිනම් රජෙක්විය ඒ රජතෙම
එක්කලෙක කිසිවෙකු විසින් කියනු ලබන ඥාලාක දෙකක් ඇ
සුයේලු.

එනම්-11 අනෙකසංග යොවෙජ්ඣ පරොක්ෂානිසයදශිකම්.
සථිසා ලොචනං ශාස්ත්‍රං යසානාස්‍යාකථිච්ච සා

11 නොයෙක් සැකසිදින සුළු වූ නොහමුඅභියෙන් දැක්මට හේ
නු වූ සියල්ලට ඇසක්වැනි වූ ශාස්ත්‍රය යමෙකුට නැද්ද හේනෙම
අකමැයි

12 යෞවනං ධනසම්පන්නා ප්‍රභූතමච්චෙකිනා

එකෙක මප්‍රා නාභිය කිමු යත්‍ර චතුභයං

12 තරුණබවයවසතුසම්පන්න ප්‍රධානබවයඅපරික්ෂාකාරිබවය සන මෙයින් එකක් එකකුදු අවබෝධකාරණය යම්තැනක සතරම විනම් කියනුකිම

13 ඉතංකණ්ණිකානමනා පුත්‍රාණමධිගත ආස්ත්‍රාණං

නිත්‍යමුනවාගිගාමිනාං ආස්ත්‍රානනුභූතං

නෙතොචිගනමනා සරුභ වින්තයාමාස

13 මෙසේ අසා ආස්ත්‍ර අවබෝධ නොකළ නිතර නොමගයනසු දු තමාපුතුන්ගේ ආස්ත්‍රය අනුව නොයාමෙන් කලකිරුණු සිත්ඇති ඒරජතෙම සිතුයේදු

14 කොභී පුත්‍රෙණ ජනෙන යො න විවාන්ත ධාමීමිකා

කාණෙන වික්ෂණ කිංවා චක්ෂු පිබේව කෙවලම්

14 යමෙක් අපභිතද දහමින් නොහැසිරේද උපන්නාවූ එවැනි පුතුගෙන් කවර වැඩෙක්ද කණවූ ඇසින්හෝ කවර වැඩෙක්ද හු දක් ඇස්පෙළීමක් මැයි

15 අජනමාන මුඛිණං වරමාදො න වාන්තිමා

සකාද් දුඛකරවාද්‍ය වන්තිමසතු පදෙ පදෙ,

15 නූපත් මල මෝඩ (පුතුන්) තුන්දෙනාගෙන් ආදි දෙන්නා උතුම් අන්තිම (මෝඩ) යා උතුම් නොවෙයි පලමු දෙන්නා එකවර ක් දුක්කෙරෙත් අන්තිමයා වනාහි පියෙහි පියෙහි (දුක්කෙරෙ)

16 ස ජනො යෙන ජනෙන යාතිවංසා සමුන්නා තිම්

පරිවතීති සංසාරෙ මාතා කො වාන ජයතෙ

16 උපන්යමෙක් කරණකොටගෙණ කුලය උසස්බවටයේද හේ තෙම උපන්නේවෙයි (එසේ නොවිනම්) පෙරලෙන සුලු සසර ම මාවූ කවරෙක් නූපදිද.

17 ගුණිගණ ගණනාරමෙන පතති කසිති සසමහ්‍රමාද්‍යසා තෙනමිඛා යදි සුතිති වද බකා කිදුහි හවති.

17 ගුණඇත්වූත් සමූහය ගණනට පටන් ගැන්මෙහිදි යමෙකු ගේ තෙල්ල ලිලාසනිතව නොවැටෙන්නිද ඔහු කරණකොටගෙණ මවුතෙම ඉදින් දරුවන් ඇත්ති නමුත් පිනැත්තිය කෙබඳු වද එ කක්දයි කිය.

18 දුනෙ තපසී ශෞයෙඝී ච යසෝ න ප්‍රචිතං යශා

විද්‍යාමාභීලාහෙ ච මාතුරුච්චාර එවසා

18 දුනෙයෙහිද තපස්හිද සුරබාවිහිද ආස්ත්‍රයෙහිද වසතුලාභයෙහිද යමෙකුගේ යශස නොපතළේනම් හේතෙම මවගේ මලපිබෙක් මැයි.

19 වරමෙකො ගුණී පුත්‍රො නව මූර්ක්ඛ ශතෙරපි

එකශවසුභ්‍යාමො ගතති නව තාරාගණෙරපි.

19 ගුණඇත්තාවූ එක්පුතෙක් උතුම් මෝඩපුතුන් සියගණනි නුත් උතුම් නොවෙයි එක්සතෙක් අදුර නසයි තරුරැස් ගණනි නුත් ඒ නොවෙයි

20 පුණ්‍යතීර්ථේ කෘතං යෙන තපා කාපි සුදුෂකරම්
තසා පුත්‍රො භවෙද්වසාසා සමාධො ඛාමිතිකා සුඛි,

20 යමෙකු විසින් කිසි පින්තොටෙක ඉතාදුෂ්කරවූ තපසක් කරණලදද ඔහුගේ පුත්‍රතෙම වසඟකටභැකිවූ මොනවට වැඩුනු දෑ භූමින් හැසිරෙණ මනා නුවනැත්තෙක් වෙයි.

21 අභිං ගමො නිත්‍යා මරෙහිතාව ප්‍රියාව භාය්‍යා ප්‍රියවාදිනිව
වශ්‍යභවපුත්‍රොභිකරිව විදුෂඛිජ්වලොකසාසුඛානිරුජන්

21 දෙවයෙහි වසතුරැස්වීමය නිති නිරෙහිබවය ප්‍රිය අභිවයනමිති ඊ වචනය වසඟකලිභැකි පුත්‍රය වැඩකරු ශාස්ත්‍රය යන සඳෙන ස නිලෝකය හට සුවයෝයි (හෙවත් සුවඵලවත්.)

22 කොධනොක ඛහුති පුත්‍රොකුශලා පුරුෂිධිකො
වරමෙකා කුලාලමිති යත්‍ර විශ්‍රායතෙ පිතා.

22 කොටුවපුරවන කුරුනිවැනි බොහෝ පුතුන් කරණකොට ගෙණ කවරෙක් වාසනාවන්තද පියතෙම යමෙක් කරණකොට ගෙණ ප්‍රසිඩිවනුලැබේද කුලය ඵලවන සුදුවූ (ඵවැනි) ඵකෙක්ම උතුමි.

23 සෘණකතීතා පිතා ශත්‍රුමිතා ච වාහි වාරිණී
භය්‍යා රුපවති ශත්‍රා පුත්‍රා ශත්‍රාර පඛිතා

23 නයකරණ පියතෙම සතුරුය පතීවුනාවූ මවුනොමෝද සැ නිරිය රුවත් අභිනොමෝත් සැනිරිය පණ්ඩිතාවූ පුත්‍රතෙමේත් ස තුරුය.

24 අනභාසෙ විෂං විදුෂා අජිණේණ භොජනං විෂමි
විෂං සභා දරිද්‍රසා වාසසා තරුණී විෂමි.

24 පුරුදුනොකලි කල්හි විදුෂාතොම විෂය කෑ ආහාර නොදී රුකලි නැවත අනුභවකිරීම විෂය දිළින්දුහට සභාතොම විෂය ම හලාහට තරුණිය විෂයි.

25 යසා තසා පුසුතොපි ගුණවත් පුජ්‍යතෙ නරා
ධනුමංශ විශුඛොපි නිර්ගුණා කිං කරිෂ්‍යතෙ

25 යම් කාවිසින් උපදවනලදවත් ගුණවත් සත්‍යතෙමලෝවැසූා විසින් පුදනුලැබේ. යහිස සුඛලවත් දුන්නතෙමේ දුනුදිය නැත්තේ කුමක්කරන්නේද.

26 භා භා පුත්‍රක නාසිත සුගතෙනොසු රුත්‍රිෂු
තෙන නිං විදුෂාං මඛෙස පඛෙක ගොරිව සීදසී

26 මොනවට පසුවන කඹුරුවන්මේ රුදවස්වලනොහදරණ ලද පුත්‍රය නො ඒහෙකුවීන් පඛිතයන් මැද මඛෙහි ගවයෙකුසේ ගැලෙ හිය බෙදයකි

27 තත්කථමිදුනිමෙන මම පුත්‍රා ගුණවතා ක්‍රියනාමි.

27 ඒහෙයින් මේ මාගේ දරුවෝ දුන් කෙසේ ගුණවත්කරණු ල බද්දේ

28 ආහාර නිද්‍රා භය මෙඵුනව
සාමාන්‍යමෙනත් පගුහිරි නරුණමි
ධමේමාහි තෙෂාමධිකො විශෙෂො
ධමේමණ හිනා පගුහිසාමානා.

28 ගොදුරැය නිදිය බියය මෙවුන්දමය යන මෙය මිනිසුන්ගේ [උවත්] තිරියනුත් හා සම්බන්ධවෙය ඔවුන්ගේ වනාහි වැඩිවියෙය නම් යහපත් ක්‍රියාය දහමින් හිනවුවෝ සිව්පාවුන්හා සමයෝයි.

29 ධම්මානුකෘත මොක්ෂණං යසොසකොපි නවිදුතෙ අජාහල ඥානසෙතව තසත ජනම නිරතීකම්.

29 යමෙකුට කුසල ක්‍රියාය ධනය කාමසැපය නිවන යන වතුම් ගිහසම්පපත්තියෙන් එකකුත් නැත්තේද එළියකගේ ගෙලෙහි ත නයක්සේ ඔහුගේ උත්පත්තියනිස්ඵලයි.

30 ආයුූ කම්මව විතතව විදු නිධන මෙවට පමෙව තානාපි සාජ්ජනෙන ගභිභසථසොසව දෙතිනා:

30 ආයුසය ක්‍රියාය ධනය ශාස්ත්‍රය මරණය යනමේ පසම ගැබෙ හි සිටි සත්‍යා පිළිබඳවම (හෙවත් සත්‍යානැබ හිදීදීම) මටනු ලබත්.

31 අවශ්‍යභාවිනො භාවා භවනති මහතාමපි නගනානිං නිලකණ්ඨසත, මහාතිශයනං හරො:

31 වනසුලුවු භාවයෝ මහතුන්ටත් ඒකානන්යෙන් වෙන්මැයි (ඒ මෙසේයි) ජ්‍යෙෂ්ඨයාගේ නිව්වසානවද විෂ්ණුහුගේ මහානාග සයන යද (යනුදමානනයි)

32 යදභාවි න තද්භාවි, භාවිවෙනන තදනාපා ඉති විතතාවිෂසෙනාය, මගදා කීනන පියතෙ

32 යමෙක් නොවනසුලුද ඒ නොවනසුලුමය ඉදින් වනසුලුනම් ඒ අත්පරිද්දෙකින් නොවෙයි මෙසේවූ සිතිවිලි විෂනසන මේ බෙ හෙන කුමකැයි නොබොනුලැබේ.

33 එතත් කායභීෂමාණං කෙණවිදුලසත තිබ්බනං වචනං 33 මෙයකවසුත්තති අදක්ඛකිසිවෙකුගේ මැලිබවටකරණවූබසෙකි

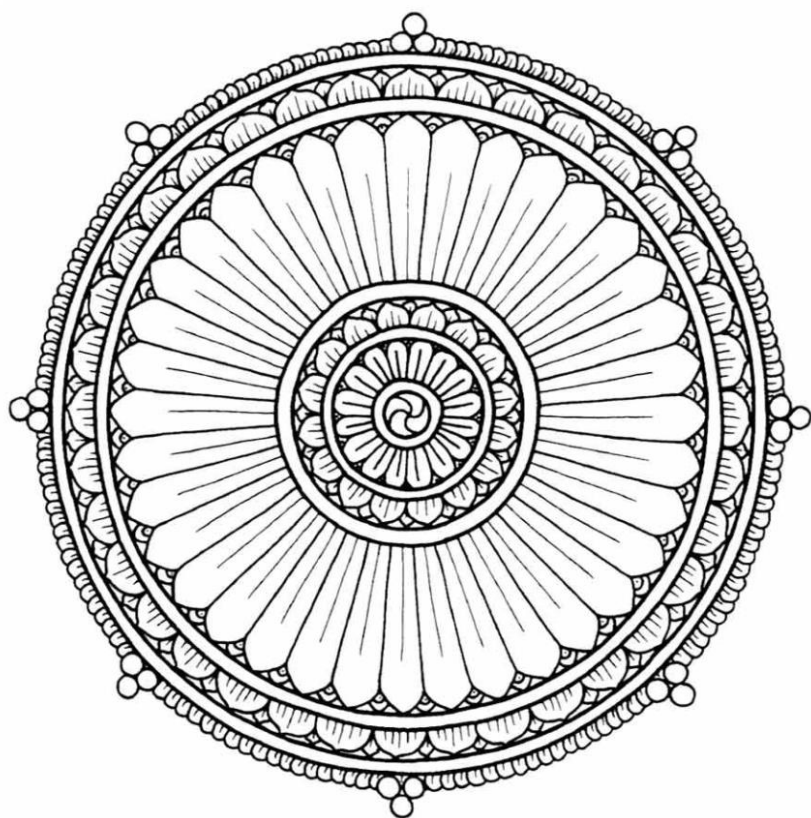
34 නදෙදවමපි සමිත්තත, තතජෙදදෙනගමාගම්නා අනුදෙතාගෙන තෙලානි නිලෙහෙත නාමපකුමහීති.

34 භාග්‍යසසිතාත් තමාගේ උත්සාහය නොහරණේය කවරහෙ යින්ද යත් නිරැත්සාහයෙන් තලින්තෙල් ලබන්ට ඵුසුදස්සේය.

35 උදෙත ගිනං පුරුෂ සිංහමුපෙපති ලක්ෂම් දේදවෙන දෙයමිති කාපුරුෂා වදනති දෙදවං නිහතත කුරු පොරුෂ මාගම්ශක්තත යත්තෙ කෘතෙ යදි නසිඛතති කොත්‍ර දෙෂා:

35 ශ්‍රීදේවතානොම උත්සාහවත්වූ පුරුෂොත්තමයා කරු එලමේ භාග්‍යය විසින් දියයුතුයයි කුන්සිතයෝ කියත් දෙදවය පැහැර ත මාගේ වියභීයෙන් පුරුෂකෘත්‍යය කරව-යත්නකමකල ඉදින් නො සැදේනම් මෙහි කවර වරදද.

සබ්බ ආනං ධම්ම ආනං ජිනාති



නිබ්බාන පච්චයෝ හෝතු